

A Nemzetközi képzőművészeti pályázatot a KP Goričko, NP Raab és az Őrségi Nemzeti Park Igazgatóság védett területek adminisztrációi együttműködésével hirdetik meg. Célja, hogy erősítse az általános iskolák együttműködését a Nemzeti Parkok területén, és felhívja a figyelmet a természeti és kulturális örökség megőrzésének fontosságára a határmenti területeken. A választott téma hozzájárul a gyümölcsösök fontosságának tudatosításához és a hímzések, mint hagyományos kézművesség megőrzéséhez.

**Ebben a tanévben az alma művészi motívumának hímzésére várják a diákok és a mentoraik alkotását**.

**Hímzés**

A hímzés kézimunka. Ruhákat és egyéb anyagokat hímzéssel díszítünk. A hímzéshez szükségünk van varrótűre, cérnára és valamilyen anyagra, amelyen különböző öltésekkel hímzést készíthetünk. Mindenféle szövetre tudunk hímezni. A szál vastagságának és színének, valamint az öltés sűrűségének és típusának kiválasztásakor figyelembe kell venni az anyag jellemzőit (vastagság, szövetsűrűség, szín, nyomat). A szövetnek és a hímzésnek ki kell egészítenie egymást, hogy esztétikus terméket hozzanak létre.

Slika Slika 1 https://www.youtube.com/watch?v=qsg\_x8orMRU

Tippek:

- A munka megkönnyítésére választhatunk különböző sűrű szövésű selyemszöveteket, ahol a legkönnyebb keresztöltéssel dolgozni.

- A sűrűbb és teltebb mintákhoz sűrűbb és vastagabb anyagokat válasszunk.

- Hímzéshez pamutfonalat használunk, ami 6 szálból van fonva, szétválasztható és felhasználható pl. csak 3 szál.

- Két-négy szálból használhatunk gyapjúfonalat - ebből adódóan nagy szemű tűre van szükségünk.

- Használhatunk tompa vagy éles tűket.



**Alma**

Az almafák a leggyakrabban előforduló gyümölcsfák a gyümölcsösökben. Különböző méretű, színű, formájú és ízű alma a különböző fajtájú almafákon érik, melyek tavasztól őszig érnek. Emberek és állatok számára fontos energia- és tápanyagforrás, amelyet nyersen vagy többféleképpen feldolgozva fogyasztunk. Az alma motívumként, szimbólumként, névként vagy összetevőként jelenik meg az emberi tevékenység különböző területein.

Az Alma név eredete: Az alma latin nevének eredete – malum – érdekes. Tudtad, hogy a latin malum szó rosszat, gonosz tettet, szerencsétlenséget jelent. A név eredete Ádám és Éva bibliai történetéből származik, akiket a tiltott gyümölcsbe harapva űztek ki a Paradicsomból.

Az alma a művészetben: Az alma a képzőművészek igen gyakori motívuma.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| van Gogh: Still life with apples. Art Print, Canvas on Stretcher, Glass  Print |  | Still life with seven apples, 1878 - Paul Cezanne - WikiArt.org | Sin človekov - Wikipedija, prosta enciklopedija |
| Vincent **van Gogh** | Franc **Mesarič** | Paul **Cezanne** | René **Magritt** |

Alma a konyhában: pite, rétes, szárított alma, kompót, gyümölcslé, ...

Az alma a közmondásokban: Nem esik messze az alma a fájától..

Az alma, mint az emberi test része: Ádám almája



A mai leghíresebb alma:

1. **Mit készíthetünk?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **A** | **B** | **C** |
| Osztály | 1–3 | 4–6 | 7–9 |
| Technika | **Hímzés papírra vagy szövetre** | **Hímzés szövetre** | **Hímzés szövetre** |
| A felhasznált öltések száma | **2** | **4** | **6** |
| Anyag méret | **A5** | **A5** | **A5** |
| Szükséges anyag | Papír / Szövet  Tű  cérna  Papírhasználat esetén polisztirolra van szükség, hogy a papíron könnyebben varrjon. | Szövet  Tű  cérna | Szövet  Tű  cérna |
| Lépések | **1. lépés**  **Vigye fel a motívumot papírra vagy szövetre.**  **2. lépés**  **A papír elővarrása:**  **1. változat: Az öltések a rajzvonalakon futnak**Embroidery for Kids - Sarah's Hand Embroidery Tutorials <https://www.embroidery.rocksea.org/projects/embroidery-kids/crayons-stitching/>  **2. változat: Az előöltéseket egy rácsba rendezheti, és választhat egy keresztöltést vagy egy másik öltést**Etsy Finds: DIY Cross-Stitch Kits For Kids | Handmade Charlotte | Cross  stitch for kids, Diy cross stitch, Kits for kids <https://lordlibidan.com/how-to-get-kids-into-cross-stitch/>  **3. lépés**  **Használjon legalább 2 különböző öltést. Válasszon a 3. mellékletben található listából.** | **1. lépés**  **Vigye fel a motívumot az anyagra.**  **2. lépés**  **Használjon legalább 4 különböző öltést. Néhány alapvető öltés megtalálható a 3. függelékben.**  **Más öltéseket is használhat.** | **1. lépés**  **Vigye fel a motívumot az anyagra.**  **2. lépés**  **Használjon legalább 6 különböző öltést. Néhány alapvető öltés megtalálható a 3. függelékben.**  **Más öltéseket is használhat.** |
| Amit nem szabad | * - Ne adjon hozzá további szövetrétegeket * - Ne adjon hozzá más elemeket gyöngyként... | | |

1. **Kik vehetnek részt?**

A Goričko Tájpark, a NP Raab és az Őrségi Nemzeti Park Igazgatóság területéről az általános iskola 1-9 osztályos tanulói vehetnek részt. A jelentkezéshez töltse ki a mellékelt jelentkezési lapot, és küldje el a **lajosanna@gmail.com** email címre (1. melléklet - JELENTKEZÉSI LAP)

1. **Hogyan küld el az alkotásodat?**

Minden alkotó csak 1 alkotást küldhet be.

A termékeket postai úton vagy személyesen küldje be a Javni zavod Krajinski park Goričko, Grad 191, 9264 Grad címre.

A felkészítő tanárok a jelentkezési lapról számokkal és megjegyzéssel ellátott alkotásokat küldje be:

a tanár vezeték- és kereszt nevét, valamint az alkotó számát, elkészített formában (2. sz. melléklet).

1. **Hogyan értékelik az alkotásokat?**

Az alkotásokat egy nemzetközi zsűri (parkonként 1 tag) értékeli, amely kategóriánként (A, B és C) minden parkból kiválasztja a 3 legjobb alkotást az alábbi szempontok figyelembevételével.

**Megfelelőség**

a) A megfelelő anyag kiválasztása (papír, szövet)

b) Megfelelő anyagméret

c) Megfelelő téma és technika (alma, hímzés)

**Az a, b és c követelményeknek megfelelő termékek értékelésének kritériumai**

1. Felismerhető megfelelő számú különböző öltés A, B vagy C kategória szerint

2. Kreativitás a motívumban

3. Kreativitás az öltések használatában

4. Pontosság

5. A teljes termék esztétikája

**Pontozási módszer**

Az egyes kategóriákban értékelt alkotások száma egyben az a maximális pontszám, amelyet az értékelők szerint a legjobb alkotás kap.

1. **Beküldési határidő**

A beküldési határidő április 14.

A legjobb alkotásokat június végéig kiállítják a gradi várban.